

## ΜΕΡΕΣ ΤΟΥ '36

Συνεργάτες στο σενάριο: Πέτρος Μάρκαρης, Θανάσης Βαλτινός, Στρατής Καρράς  
Το σενάριο από τις *Μέρες του '36* ξαναγράφηκε για τις ανάγκες αυτής της έκδοσης με βάση την ταινία. Το σενάριο που βρέθηκε στο αρχείο του σκηνοθέτη, με την σφραγίδα έγκρισης από τη λογοκρισία της Χούντας, ελάχιστη σχέση εμφανίζει με την ταινία. Η καταγραφή από τη μουβιόλα έγινε από την Ειρήνη Στάθη και ελέγχθηκε από τον σκηνοθέτη και τον σεναριογράφο Πέτρο Μάρκαρη.

### Μάης του '36

....

#### Σκηνή 5. Φυλακές έξω από την πόλη.

Ένας μεγάλος περίβολος. Οπλισμένοι φρουροί σε φυλάκια στις βασικές γωνιές του ακανόνιστου τείχους που κυκλώνει τις φυλακές.

Η πύλη ανοίγει με διαταγή του Αρχιφύλακα και το μεγάλο μαύρο αυτοκίνητο μπαίνει και σταματάει. Ο σοφέρ κατεβαίνει κι ανοίγει την πόρτα. Βγαίνει ο Κριεζής. Ο σοφέρ τον ακολουθεί. Προχωρεί στην πόρτα που δίνει στο εσωτερικό των φυλακών. Ο Διευθυντής των φυλακών τον υποδέχεται. Καθώς μπαίνουν, διασταυρώνονται με τη φάλαγγα των φυλακισμένων, που οι φύλακες τους βγάζουν στην αυλή για το συνηθισμένο περίπατο. Ο Διευθυντής των φυλακών ρίχνει μια ματιά στον σοφέρ που έρχεται πίσω τους.

Μετά, ανοίγει την πόρτα του γραφείου του κι αφήνει τον επισκέπτη να μπει πρώτος. Μπαίνει κι αυτός και κλείνει την πόρτα. Ο σοφέρ μένει απέξω. Λίγο πιο πέρα, στο διάδρομο, ο Αρχιφύλακας καπνίζει.

Ύστερα από δυο λεπτά η πόρτα ξανανοίγει και ο Διευθυντής καλεί τον Αρχιφύλακα.

—*Αρχιφύλακα!*

Έπειτα δίνει το χέρι του στον Βουλευτή. Μπροστά ο Αρχιφύλακας, πίσω ο βουλευτής και τελευταίος ο σοφέρ προχωρούν. Περνούν μια σειρά διαδρόμους χωρισμένους με ψηλά κάγκελα και σταματούν μπροστά στην πόρτα ενός κελιού.

Άλλος φύλακας. Ο πρώτος φωνάζει.

—*Σοφιανέ, ο κύριος Κριεζής.*

Η πόρτα ανοίγει. Ο Σοφιανός δε φαίνεται. Ο βουλευτής Κριεζής ρίχνει ένα βλέμμα πίσω του, στον σοφέρ.

—*Είναι κι ο αδερφός σου εδώ, λέει στον Σοφιανό, που εξακολουθεί να μη φαίνεται.*

—*Πες του να φύγει, ακούγεται η φωνή του Σοφιανού.*

Ο σοφέρ κάνει ένα βήμα.

—*Γιώργο, έχω νέα...*

Ο Σοφιανός δεν αποκρίνεται. Τραβάει απότομα τον Βουλευτή μέσα.

Η πόρτα κλείνει. Οι φύλακες κοιτάζουν τον σοφέρ. Αυτός καταλαβαίνει και προχωράει προς την έξοδο. Οι άλλοι τον ακολουθούν. Ξαφνικά, από το κελί του Σοφιανού ακούγεται ένας πυροβολισμός. Οι φύλακες γυρίζουν και τρέχουν προς τα εκεί. Ο σοφέρ σταματάει και κοιτάζει τρομαγμένος. Ένας από τους φύλακες χτυπάει με τη γροθιά του την πόρτα του Σοφιανού.

—*Κύριε Κριεζή!*

Καθώς δεν παίρνει απάντηση ξαναφωνάζει.

—*Σοφιανέ!*

Σιωπή. Έπειτα ακούγεται βαριά η φωνή του Σοφιανού.

—*Έχω πιστόλι. Κρατάω τον Κριεζή. Φώναξε τον Διευθυντή.*

Ο Αρχιφύλακας μένει αναποφάσιστος. Ακούγεται ένας δεύτερος πυροβολισμός...

[Θόδωρος Αγγελόπουλος, *Μέρες του '36*, Αιγόκερως, Αθήνα, 2000]